

## Théâtre des Champs-Élysées

1913 Jean-Baptiste Puget 1927 Gonzalez

Muet depuis 1938

### I Grand Orgue (56 notes)

18 jeux, dont :

Bourdon 16

Quintaton 8

Gambe 8

Unda Maris 8

Quinte 2 2/3

Octavin 2

Tierce 1 3/5

Plein Jeu III-VII

Tuba 16

Trompette 8

Clarinette 8

Clairon 4

Harpe

Etc

### II Positif (56 notes)

18 jeux, dont :

Bourdon 8

Flûte harmonique 8

Nasard 2 2/3

Doublette 2

Tierce 1 3/5

Cornet V

Plein Jeu III

Bombarde 16

Etc.

### III Récit expressif (56 notes)

18 jeux, dont :

Bourdon 16

Gambe 8

Voix Céleste 8

Flûte 4

Nasard 2 2/3

Carillon

Basson 16

Hautbois 8

Voix humaine 8

Cloches

Clarinette

Anches libres

Etc.

### Pédale (30 notes)

18 jeux, dont :

Quintaton 32

Soubasse 16

Flûte 8

Bourdon 8

Violoncelle 8

Flûte 4

Violon 4

Bombarde 16

Etc.

Accouplements, tirasses, expression aux trois claviers

Appel d'anches

Combinaisons par dominos

Accessoires :

Woodblock, Caisse claire, Triangle, Marimba sur 4 claviers, percussions diverses (dont Greoss caisse), Cloches à tubes (2 octaves), Etc.

Source : *Orgues de L'île de France Tome 5 Klinksieck, Paris, 1992 I*